

嘉麻市立織田廣喜美術館 年報

令和6年度（2024）



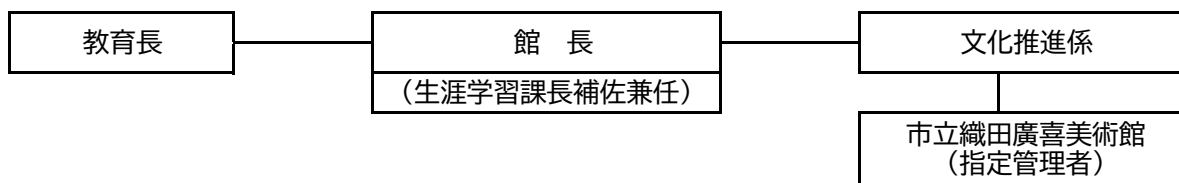
目 次

1. 組 織	-----	1
2. 入 館 者 数 数 比 較	-----	2
3. 利 用 者 数 累 計	-----	3
4. 施 設 使 用 状 況	-----	3
5. 展 覧 会 別 実 績	-----	4
6. 企 画 展 等 実 績	-----	5-7
7. 教 育 普 及 事 業 実 績	-----	8-10
8. 資 料 受 入 / 管 理	-----	11
9. 広 報	-----	12-16
10. 実 施 事 業 報 告	-----	17-38

1. 組織

◇嘉麻市立織田廣喜美術館運営協議会

◇職員構成（令和6年4月1日現在）



◇業務内容

- ①美術館施設の維持及び管理運営に関すること。
- ②美術館運営協議会に関すること。
- ③美術資料の収集、保管及び展示に関すること。
- ④美術資料の調査、研究及び刊行物の発行に関すること。
- ⑤美術館施設の利用に関すること。
- ⑥美術に関する展覧会、講演会、講習会等の開催及びその奨励に関すること。
- ⑦芸術文化の振興に関すること。
- ⑧その他、美術館の設置の目的達成に必要なこと。

◇嘉麻市立織田廣喜美術館運営協議会

- ①目的 美術館の運営に関し、館長の諮問に応じ学識及び経験に基づき、館長に意見を述べることを目的とします。

②委員名簿

氏 名	役 職	選出区分・推薦団体
緒方 泉	会 長	学識経験者（九州産業大学地域共創学部 特任教授）
坂本留里子	副会長	社会教育関係者（嘉麻市文化協会 会長）
丸山 桃子		社会教育関係者（市在住イラストレーター）
三木 一司		学識経験者（近畿大学九州短期大学保育科教授）
北富 真治		学校教育関係者（嘉麻市小・中・義務教育学校 校長会）
川尻 司		公募

③委員会開催状況

第1回運営協議会（令和6年6月6日開催）

- （1）令和5年度事業実績について
- （2）令和6年度事業計画及び報告について
- （3）その他

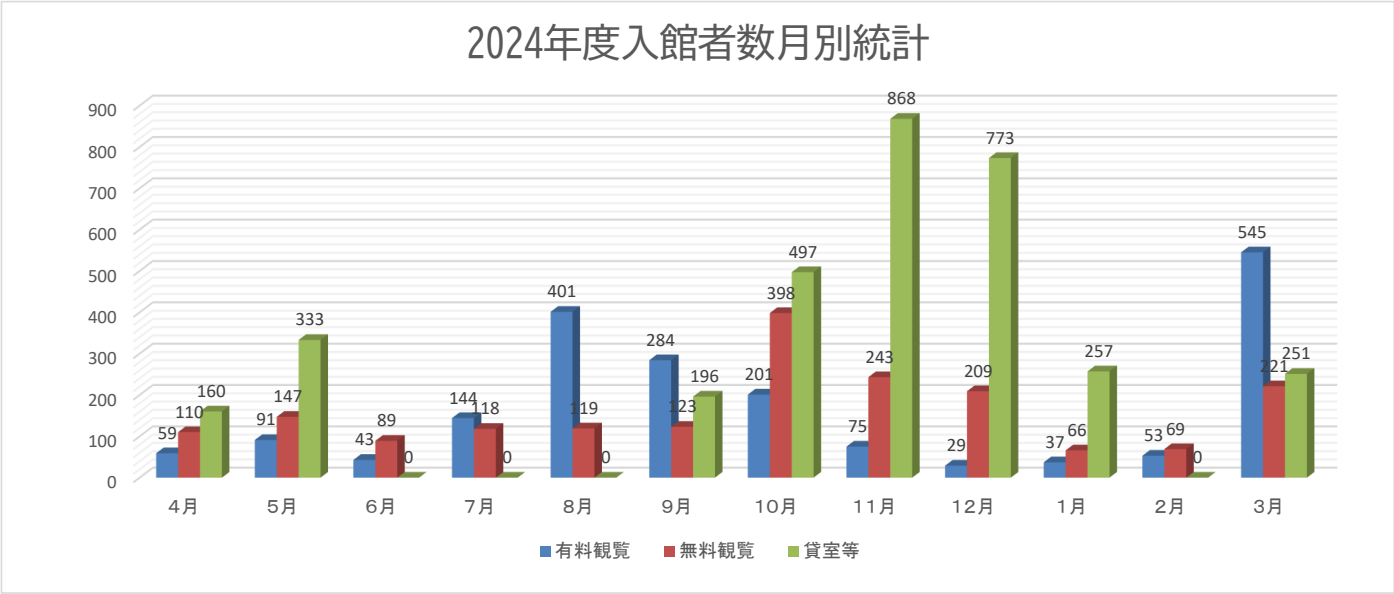
第2回運営協議会（令和6年11月14日開催）

- （1）令和6年度事業計画及び経過報告
- （2）令和7年度事業報告及び計画について
- （3）その他

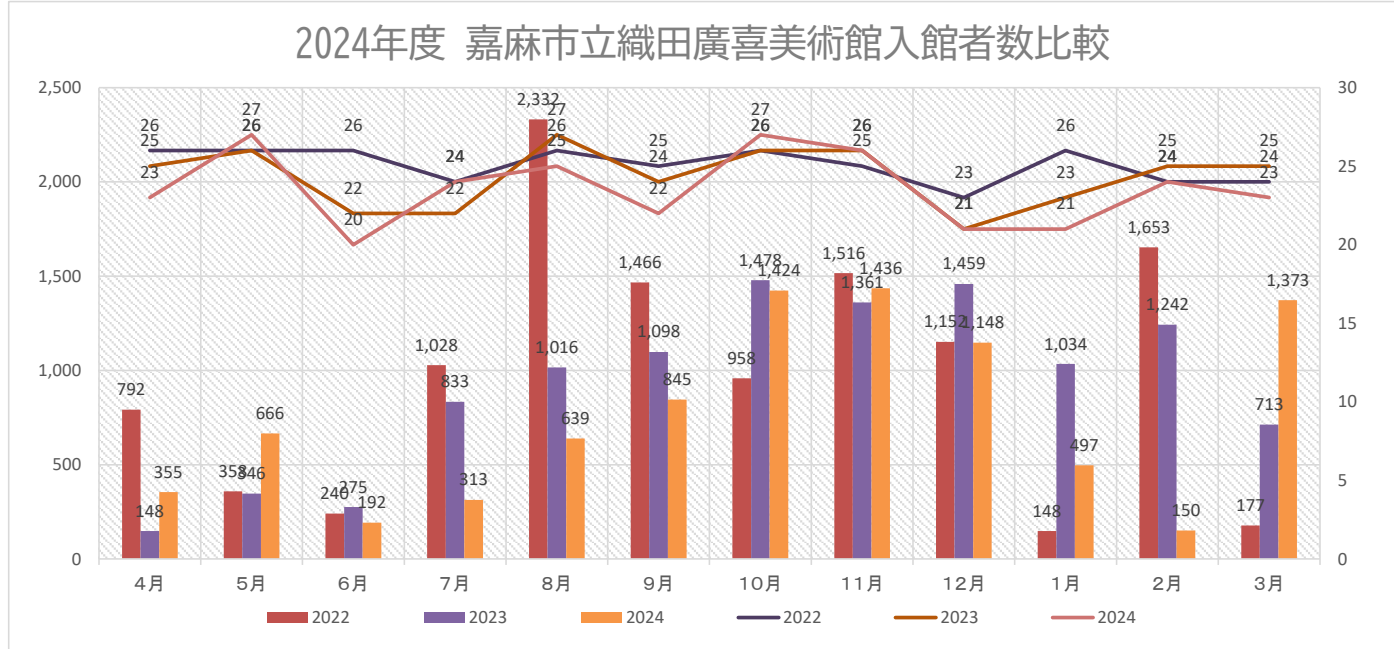
第3回運営協議会（令和7年3月25日開催）

- （1）令和6年度事業経過報告について
- （2）令和7年度事業計画について
- （3）嘉麻市立織田廣喜美術館指定管理者導入後の市民アンケート結果
- （4）その他

2. 入館者数比較



	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計
有料観覧	59	91	43	144	401	284	201	75	29	37	53	545	1,962
無料観覧	110	147	89	118	119	123	398	243	209	66	69	221	1,912
貸室等	160	333	0	0	0	196	497	868	773	257	0	251	3,335
計	329	571	132	262	520	603	1,096	1,186	1,011	360	122	1,017	7,209



入館者数	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計
2022	792	358	240	1,028	2,332	1,466	958	1,516	1,152	148	1,653	177	11,820
2023	148	346	275	833	1,016	1,098	1,478	1,361	1,459	1,034	1,242	713	11,003
2024	355	666	192	313	639	845	1,424	1,436	1,148	497	150	1,373	9,038
開館日数	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計
2022	26	26	26	24	26	25	26	25	23	26	24	24	301
2023	25	26	22	22	27	24	26	26	21	23	25	25	292
2024	23	27	20	24	25	22	27	26	21	21	24	23	283

3. 入館者数

(単位：人)

		平成8年度～ 令和2年度 累計	令和3年度 ～2021	令和4年度 ～2022	令和5年度 ～2023	令和6年度 ～2024	令和2年度～ 令和6年度 累計
常設展	一 般	25,319	452	552	239	319	26,881
	高校・大学	545	15	14	3	4	581
	小学・中学	2,356	32	41	16	16	2,461
	団 体	149,340	0	0	0	0	149,340
	減免該当者	147,843	2,612	5,960	5,436	3,489	165,340
	小 計	325,403	3,111	6,567	5,694	3,828	344,603
特別企画展	一 般	47,317	494	2,133	1,681	1,440	53,065
	高校・大学	1,657	21	0	18	28	1,724
	小学・中学	5,324	23	474	551	155	6,527
	団 体	1,120	0	0	20	0	1,140
	減免該当者	55,151	441	1,795	2,254	1,758	61,399
	小 計	110,569	979	4,402	4,524	3,381	123,855
合 計		435,972	4,090	10,969	10,218	7,209	468,458

※「常設展」は常設展、企画展及び入館無料時の入館者数であり、「特別企画展」は特別企画展時の入館者数です。

※減免該当者とは、主に嘉麻市織田廣喜美術館条例第11条に該当し、入館料の減免を行った入館者等です。

(入館料減免
の対象例)

- ① 年齢満65歳以上の者が、その年齢を確認できる証明書等を提示したとき。
- ② 身体障害者手帳の交付を受けている者が、その手帳を提示したとき。
- ③ 療育手帳の交付を受けている者が、その手帳を提示したとき。
- ④ 精神障害者福祉手帳の交付を受けている者が、その手帳を提示したとき。
- ⑤ 土曜日に小学生・中学生・高校生が入館するとき。

*減免該当者には、貸館入館者数等を含みます。

4. 施設使用状況

(1) 貸出用施設使用時間数

(単位：時間)

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
展示室5	39	52.5	0	0	0	44	87	104	72.5	0	0	0	399
市民アトリエ	4	6	4	6	6	6	6	6	4	6	6	2	62

※この表は、貸室、研修等で使用された時間数です。

市、市教委及び織田廣喜美術館の主催事業等は含まれていません。

(2) 市民アトリエ利用者数

(単位：人)

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
主催事業など	9	0	37	21	44	85	15	83	46	72	8	93	513
貸 室	17	29	15	20	75	71	79	65	59	65	20	96	611
計	26	29	52	41	119	156	94	148	105	137	28	189	1,124

5. 令和6年度 展示会別実績

令和6年度 展示会別実績

入館者数(単位:人)

展示会名	会期			入館者数							平均	総数に 占める 割合
	期間		開催日数	一般	高大生	小中生	団体	11条 該当者	展示室5	計	人／日	
ゑと本 ささめやゆき 石川えりこ 絵 本作家のふたり展	7月19日	9月16日	50 日	701	11	52	0	280	0	1,044	20.9	14.5%
第79回福岡県美術展覧会 筑豊巡回 展 第一期	10月16日	10月20日	5 日	71	2	2	0	175	0	250	50.0	3.5%
第79回福岡県美術展覧会 筑豊巡回 展 第二期	10月23日	10月27日	5 日	34	2	0	0	129	0	165	33.0	2.3%
第79回福岡県美術展覧会 筑豊巡回 展 第三期	10月30日	11月3日	5 日	40	1	3	0	191	0	235	47.0	3.3%
アートキッズ展・ 安野光雅『旅の絵本X』パネル展	1月7日	1月26日	18 日	27	0	1	0	58	257	343	19.1	4.8%
もののいきもの 富田菜摘展	3月15日	3月30日	14 日	416	8	90	0	173	0	687	49.1	9.5%
特別企画展計(a)			97 日	1,289	24	148	0	1,006	257	2,724	28.1	37.8%
春のコレクション展2024 花と少女たち	4月2日	4月19日	16 日	36	0	5	0	58	0	99	6.2	1.4%
市民作品展	5月11日	5月31日	18 日	41	3	1	0	85	0	130	7.2	25.3%
春のコレクション展2025	2月1日	3月1日	24 日	65	1	1	0	73	0	140	5.8	1.9%
第26回琴平美術展覧会	3月5日	3月9日	5 日	9	0	0	0	28	251	288	57.6	4.0%
美術館企画・共催展計(b)			63 日	151	4	7	0	244	251	657	10.4	9.1%
合計(a)+(b)			160 日	1,440	28	155	0	1,250	508	3,381	21.1	46.9%
その他(貸館＋常設展示)			123 日	319	4	16	0	662	2827	3,828	31.1	53.1%
美術館入館者合計			283 日	1,759	32	171	0	1,912	3,335	7,209	25.5	—
アトリエ利用者		主催事業 (美術館・市)									513	
		貸室									611	
総入館者数(イベント参加者、サロン利用、搬入・搬出含む)											9,038	

・11条該当者は、嘉麻市立織田廣喜美術館条例11条に該当し入館料を免除した物及び招待者等の無料入館者数

その他(貸館・常設展示)内訳

入館者数(単位:人)

展示会名	会期			入館者数							平均	総数に占める割合
	期間	開催日数		一般	高大生	小中生	団体	11条該当者	貸館	計	人/日	
嘉美の会	4月27日	5月6日	9 日	45	1	3	0	63	493	605	67.2	8.4%
第4回 嘉麻総合文化祭	9月25日	10月13日	15 日	25	0	0	0	64	693	782	52.1	10.8%
第20回 筑豊地区中学校文化連盟美術・文化作品展	11月16日	11月17日	2 日	8	0	2	0	4	319	333	166.5	4.6%
MOA美術館 嘉飯桂児童作品展	11月28日	12月1日	4 日	9	0	1	0	24	1,027	1,061	265.3	14.7%
ふくおか県 障がい児者美術展	12月17日	12月22日	6 日	3	0	0	0	109	295	407	67.8	5.6%
小計			36 日	90	1	6	0	264	2,827	3,188	88.6	44.2%
常設展のみ			87 日	229	3	10	0	398	0	640	7.4	8.9%
その他(貸館・常設展)合計			123 日	319	4	16	0	662	2,827	3,828	31.1	53.1%

・貸館期間の入館者実績

6. 令和6年度 企画展等実績

◆展示室利用等 展示室5

	実施イベント名	実施日時	実績（利用者数）
1	【美術館企画展】 春のコレクション展2024 花と少女たち	展示：3月16日（土）- 4月19日（金） 搬出：4月20日（土）- 4月21日（日）	180人
2	【貸館】 嘉美の会	展示：4月27日（土）- 5月6日（月・祝） 搬入：4月25日（木）- 4月26日（金） 26人 搬出：5月8日（水）9：30-13：50 15人	493人
3	【貸館】 嘉美の会 関連イベント コーラス「楽しく歌おう会 嘉穂」 会場：資料閲覧室	5月3日（金・祝） 13：30-14：20	44人
4	【美術館企画展】 第2回 織田廣喜美術館 市民作品展	展示：5月11日（土）-5月31日（金） 搬入：5月9日（木）-5月10日（金） 搬出：6月1日（土）-6月2日（日）	130人
5	ゑと本 ささめやゆき 石川えりこ 絵本作家のふたり展	展示：7月19日（金）-9月16日（月・祝） 搬入：7月15日（月・祝） 9：30-15：35 4人 搬出：9月18日（水）-9月19日（木） 4人 ヤマト集荷：9月18日（水）9：30-15：15	1042人 ボランティア：4人
6	【貸館】 嘉麻総合文化祭	写真：9月25日（水）-9月29日（日） 搬入：9月23日（月・祝） 9：30-12：20 30人 搬出：9月29日（日） 16：00-16：50 30人 書：10月2日（水）-10月6日（日） 搬入：10月1日（火） 9：30-12：00 40人 搬出：10月6日（日） 16：00-17：00 35人 絵画：10月9日（水）-10月13日（日） 搬入：10月8日（火） 9：30-12：00 60人 搬出：10月13日（日） 16：00-16：45 40人	693人
7	【美術館企画展】 第79回 福岡県美術展覧会 合評会	全作品搬入：10月14日（月・祝）13：30-15：10 ○第1期（洋画） 展示期間：10月16日（水）-10月20日（日） 展示作業：10月15日（火）9：30-16：00 6人 搬出：10月20日（日）17：00-17：30 23人 ○第2期（日本画・写真・デザイン） 展示期間：10月23日（水）-10月27日（日） 展示作業：10月22日（火）9：30-15：50 6人 搬出：10月27日（日）17：00-17：45 14人 ○第3期（書） 展示期間：10月30日（水）-11月3日（日） 展示作業：10月29日（火）9：30-18：00 6人 搬出：11月3日（日）17：00-18：00 7人 全作品搬出：11月4日（月・祝） 9：30-12：30 4人 詰込み：11：00-11：50 3人	第1期：250人 合評会：約15人 第2期：165人 合評会 デザイン：約6人 日本画：約11人 写真：約18人 第3期：210人 合評会：14人 ※合評会は自由参加のため概数 計：625人

8	【貸館】 第20回 筑豊地区中学校文化祭 美術・文化作品展	展示期間：11月16日(土)-11月17日(日) 搬入：11月15日(金) 13:00-16:30 30人 搬出：11月17日(日) 15:00-16:00 20人	319人
9	【貸館】 MOA美術館 嘉飯桂児童作品展	展示期間：11月28日(木)-12月1日(日) 搬入：11月27日(水) 9:30-17:00 15人 搬出：12月1日(日) 16:00-16:30 15人	1061人
10	【貸館】 ふくおか県障がい児者美術展	展示期間：12月17日(火)-12月22日(日) 搬入：12月15日(日) 10:00-16:00 3人 搬出：12月22日(日) 15:00-16:25 3人	407人
11	【美術館企画展】 安野光雅『旅の絵本X』パネル展	展示：1月7日(火)-1月26日(日) 搬入：1月4日(土)-1月5日(日) 搬出：1月28日(火)-1月29日(水)	343人
12	【美術館企画展】 2024年度 アートキッズ展	展示：1月7日(火)-1月26日(日) 搬入：1月4日(土)-1月5日(日) 搬出：1月28日(火)-1月29日(水)	343人
13	【美術館企画展】関連イベント 2024年度 アートキッズ展 「はっぴょうかい」&読み聞かせ	1月26日(日) 14:00-16:00	大人：25人 子ども：14人
14	【美術館企画展】 春のコレクション展2025 「収蔵品のウラオモテ」	展示：2月1日(土)-2月28日(金) 搬入：1月30日(木)-1月31日(金) 搬出：3月2日(日)	140人
15	【美術館共催】 第26回 琴平美術展覧会	展示：3月5日(水)-3月9日(日) 搬入：3月4日(火) 9:30-13:00 40人 搬出：3月9日(日) 16:00-17:00 40人	288人
16	【美術館企画展】 ものものいきもの 富田菜摘展	展示：3月15日(土)-4月13日(日) 搬入：3月12日(水)-3月14日(金) 2人	687人(3/31時点)

◆展示室利用等 展示室2

	実施イベント名	実施日時	実績 (利用者数)
1	【美術館企画展】 美術館寄席2024 林家 きく麿 オダビに参上!!!	10月14日(月・祝) 14:30-16:00	一般：51人 高校以下：5人

◆展示室利用等 市民アトリエ

	実施イベント名		実施日時	実績（利用者数）
1	【通年利用団体】 碓井水墨教室	4月18日（木）	全て 13：30-15：30	6人
		5月 9日（木）		6人
		5月23日（木）		4人
		6月13日（木）		4人
		6月27日（木）		利用取消
		7月 4日（木）		5人
		7月25日（木）		9人
		8月 8日（木）		5人
		8月22日（木）		5人
		9月 5日（木）		5人
		9月26日（木）		3人
		10月 3日（木）		7人
		10月17日（木）		利用取消
		11月 7日（木）		6人
		11月21日（木）		7人
		12月 5日（木）		6人
		12月19日（木）		利用取消
		1月16日（木）		6人
		2月 6日（木）		5人
		2月20日（木）		6人
		3月 6日（木）		利用取消
		3月20日（木）		利用取消
2	【通年利用団体】 日本画うすい教室	4月12日（金）	全て 10：00-12：00	11人
		5月10日（金）		10人
		6月14日（金）		11人
		7月12日（金）		10人
		8月 2日（金）		8人
		9月13日（金）		10人
		10月11日（金）		3人
		11月29日（金）		11人
		12月13日（金）		9人
		1月17日（金）		8人
		2月14日（金）		9人
		3月14日（金）		8人
3	【貸室】文化推進係 はじめての古文書講座	8月 6日（火）	9：30-16：00	講師：1人 受講：51人
		9月 3日（火）		講師： 1人 受講：53人
		10月 1日（火）		講師： 1人 受講：50人
		11月12日（火）		講師： 1人 受講：40人
		12月 3日（火）		講師： 1人 受講：41人
		1月 7日（火）		講師： 1人 受講：38人
		2月 4日（火）		中止
		3月 4日（火）		講師： 1人 受講：41人
		3月18日（火）		講師： 1人 受講：39人
4	【貸室】 筑豊地区中学校文化連盟 会議	10月 4日（金）	14：30-16：30	14人
5	福岡県美術展覧会 筑豊巡回展 第2回 実行委員会	12月10日（火）	14：00-15：00	5人
6	【貸室】 筑豊地区中学校文化連盟 会議	1月24日（金）	14：30-16：00	10人
7	【貸室】嘉麻市立図書館 大人が楽しむ絵本時間	3月22日（土）	13：30-15：00	27人

7. 令和6年度 事業報告書 見学等

◆見学等 展示室5

	団体名/内容	実施日時		実績
1	WING	11月20日（水）	14：10-14：50	9人
2	飯塚観光協会バスツアー ★アテンド有	11月24日（日）	9：30-10：20	20人
3	碓井義務教育学校 3年生	11月28日（木）	9：30-10：20	生徒：31人 引率：2人
4	しょうがい者就業支援 セルプちくほ	1月23日（木）	13：20-14：20	11人

◆見学等 常設展示室

	団体名/内容	実施日時		実績
1	稲築西義務教育学校 4年生	12月 3日（火）	10：00-11：30	児童：67人 引率：6人

◆見学等 常設展示室、展示室5

	団体名	実施日時		実績
1	飯塚観光協会（バスツアー） ★アテンド有	4月 2日（火）	14：30-14：50	15人
2	西日本新聞旅行 ★アテンド有	4月26日（金）	10：00-11：10	15人
3	西日本新聞旅行 ★アテンド有	5月 9日（木）	10：00-11：10	21人
4	稲築義務教育学校 3年生見学 ★アテンド有	6月11日（火）	9：55-10：35	児童：42人 引率：3人
5	嘉麻ひまわり、なのはな	7月20日（土）	13：20-14：00	児童：11人 引率：5人
6	セルプ ちくほ	7月30日（火）	-	13人
7	嘉穂地区公民館「ときめき学習」	7月31日（水）	10：30-11：20	児童：30人 引率：10人
8	児童デイサービス ぽっけ	8月10日（土）	13：00-13：30	児童：7人 引率：5人
9	WING	9月 6日（金）		
10	株式会社Will（障がい者向け施設）	9月 7日（土）		
11	放課後等デイサービス Pucca	9月 7日（土）		
12	筑紫野市下見すこやかクラブ	9月27日（金）	9：35-10：35	22人
13	嘉麻市食進会	11月 8日（金）	9：30-10：15	21人
14	稲築西義務教育学校 3年生	12月18日（水）	10：30-12：00	児童：72人 引率：7人
15	文化推進係内研修	2月27日（木）	10：00-11：45	4人
16	ひまわり観光 嘉麻市定住促進ツアー ★アテンド有	3月 1日（土）	10：30-11：40	大人：13人 未就学児：2人
17	愛宕幼稚園 年中組	3月18日（火）	10：40-11：30	51人 引率：8人
18	武雄スイミングセンター	3月20日（木・祝）	15：00-15：30	大人：20人

◆視察見学等

	見学者	実施日時		実績
1	県知事訪問口ケハン	10月 8日（火）	17：25-17：45	5人
2	福岡県立美術館（県展担当）	10月23日（水）	14：35-15：00	2人
3	県知事訪問（知事といきいきトーク）	11月 1日（金）	14：45-16：30	30人
4	赤間市長 MOA鑑賞	11月29日（金）	15：20-15：40	2人

◆講座等

	実施イベント名	実施日時		実績（利用者数）
1	春のコレクション展2024 学芸員によるギャラリートーク	4月 5日（金）	15：50-16：25	1人
2	展示レクチャー2024 春 ＊展示室を利用する際の手順、操作について、実演を交え説明	4月21日（日）	13：00-15：00	22人 対象：ボランティアや 展示室を貸室として利用する団
3	アートキッズ① 「イントロダクション」	6月 9日（日）	10：00-12：00	16人
4	アートキッズ② 「えのぐを使って絵を描こう」 講師：坂本鷹也	6月30日（日）	10：00-12：00	講師：1人 17人
5	アートキッズ③ 「えのぐを使って絵を描こう②」 講師：坂本鷹也	7月14日（日）	10：00-12：00	講師：1人 参加者：15人
6	公民館ときめき事業 「沖縄とシーサー作り」	7月30日（火）	10：30-12：00	10人
7	【ゑと本】関連WS 貼り交ぜ屏風を作ろう！	8月10日（土）	10：00-13：00	講師：2人 参加者：17人 見 学：20人
8	アートキッズ④ 「えのぐを使って絵を描こう②」 講師：坂本鷹也	9月 8日（日）	10：00-12：00	講師：1人 参加者：16人
9	オリジナルうちわを作ろう！	9月 8日（日）	13：00-17：30	大人：10人 子供：14人
10	おはニやし会♪	9月13日（金）	14：00-14：30	0人
11	オリジナルうちわを作ろう！	9月15日（日）	9：30-17：00	42人
12	おはニやし会♪	9月15日（日）	14：00-14：30	大人： 8人 子供：10人
13	美術館でホッとひといき	9月27日（金）	14：00-15：00	2人
14	大人の学美塾 嘉麻市のものがたりを紙芝居で語り継ごう	10月25日（金）	13：00-16：30	講師：1人 （オンライン） 受講生：15人
15	大人の学美塾 嘉麻市のものがたりを紙芝居で語り継ごう②	11月 1日（金）	13：00-16：30	講師：1人 受講生：12人
16	【美術館企画展関連イベント】 オダビdeミニコン♪ 会場：エントランス	11月 5日（日）	13：00-13：40	21人
17	大人の学美塾 嘉麻市のものがたりを紙芝居で語り継ごう③	11月15日（金）	13：00-15：30	受講生：11人
18	アートキッズ⑤ 近畿大学連携事業	11月23日（土）	10：00-16：00	講師：2人 学生：8人 参加者：13人
19	アートキッズ⑤ 近畿大学連携事業	11月24日（日）	10：00-16：00	講師：2人 学生：10人 参加者：14人
20	大人の学美塾 嘉麻市のものがたりを紙芝居で語り継ごう④	12月 6日（金）	13：30-16：30	受講生：12人
21	大人の学美塾 嘉麻市のものがたりを紙芝居で語り継ごう⑤	12月20日（金）	13：30-16：30	受講生：13人

22	アートキッズ⑦ 「アートキッズ展 展示準備」	12月22日（日）	10：00-12：00	参加者：9人
23	アートキッズ⑧ 「アートキッズ展 搬入」	1月 5日（日）	14：00-16：00	14人
24	安野光雅『旅の絵本X』パネル展 ミニWS「みんなの” まち”をつくろう	1月12日（日） 18日（日） 23日（木） 26日（日）	開館中いつでも参加OK	4人 3人 7人 7人
25	大人の学美塾 嘉麻市のものがたりを紙芝居で語り継ごう⑥	1月17日（金）	13：30-16：30	受講生：14人
26	ミニ工作WS♡バレンタインカード作り （市民アトリエ）	2月 2日（日） 11日（火祝）	9：30-17：00	3人 3人
27	かわいいお花のブローチ （さくらんぼサークル） 会場：資料閲覧室	3月 9日（日）	①10：00- ②13：00-	①15人 ②15人
28	おえかきクラブ 講師：長月琴美	3月22日（土）	10：00-12：00	16人
29	【企画展開関連イベント】 身近な廃材がいきものに変身！	3月15日（土）	13：00-15：00	21人
30	おえかきクラブ 講師：長月琴美	3月23日（日）	10：00-12：00	8人

◆出張講座（講師派遣）

	派遣先	実施日	実績（利用者数）
1	桂川町地域商社いいバイ桂川	10月 3日（木）	20人
2	ひまわりんカフェうしくま	10月11日（金）	10人

8. 資料受入

(1) 書籍

	寄 贈 者	資料タイトル
1	久留米市美術館	久留米市美術館 年報6
2	佐賀県立博物館・佐賀県立美術館	佐賀県立博物館・佐賀県立美術館 調査研究書 第48集
3		佐賀県立美術館40周年記念展「あそび、たたかうアーティスト 池田達雄」図録
4	下関市立美術館	赤間関硯 堀尾信夫の挑戦
5	九州芸文館美術展実行委員会事務局	ちくごアートレクシオン2023 福岡県文化芸術講座
6	坂本善三美術館	コレクションリーディングvol.7 おぐに美術部と作る善三展「好きなものを好きって言う」with森美術館
7	一般財団法人地域創造	地域文化施設におけるアウトリーチ・ワークショップの成果や効果にもとづく今後の展開に関する調査研究報告書 アウトリーチから考える文化芸術の役割
8	行橋市歴史資料館	行橋市制70周年記念特別展 「行橋市70年のあゆみ」
9	朝倉秋月博物館	秋月藩成立400年記念特別展Ⅱ「受け継がれし秋月藩-藩主の心得-」図録
10	一般社団法人実践倫理宏正会	倫風(りんぷう)12月号
11	株式会社オリブの木	専門医が教える髪の増やし方
12	福岡市美術館 広報運営グループ	令和5年度福岡市美術館 活動の記録
13	株式会社クマヒラ・ホールディングス	抜萃のつゞり その八十四
14	佐賀大学芸術地域デザイン学部	オレクトロニカアートセンター 路上活動実践室 記録集
15	新聞通信調査会 事務局	定点観測者としての通信社 戦争と平和～80年の記憶～
16	行橋市歴史資料館	伝えられた書画と典籍-金城尾形家資料展1-
17	宇城市不知火美術館	つん 今日も「あなぐまち」で生きていく
18	有限会社 なかよし図工室	Nakayoshi Zukoushitsu (ポートフォリオ)
19	うらわ美術館(前田伽南)	プラスチックからやってきた! 世界の絵本パレード
20	九州芸文館美術展実行委員会 (福岡県文化振興課)	旧上庄小レジデンスプログラム2023成果展 来し方、行く末
21	「博物館と医療・福祉のよりよい関係づくり」の構築に向けた博物館マネジメント人材育成事業実行委員会」 緒方泉(委員長・九州産業大学地域共創学部特任教授)	令和6年度 文化庁「大学における文化芸術推進事業」実施報告書
22		「2025 九州産業大学国際シンポジウム」原稿集
23	久留米市美術館	「ちくごist 尾花成春」図録
24		「日本が見たドニ・ドニの見た日本」図録

12. 資料管理

燻蒸 収蔵庫2	6月3日(月)～ 6月6日(木) 薬剤による燻蒸(殺虫・殺卵・殺菌) 面積100.8㎡ 躯体容積327.6㎡
------------	---

9. 令和6年度 事業報告書 広報

◆取材等

	取材先	実施日	内容
1	ケーブルステーション	4月21日（日）	展示レクチャーについて
2	西日本新聞	5月21日（火）	第2回市民作品展
3	ケーブルステーション	6月23日（日）	絵本ですくすく講座
4	ケーブルステーション	6月30日（日）	アートキッズ②
5	RKB毎日放送	7月20日（土）	「ゑと本 ささめやゆき 石川えりこ 絵本作家のふたり展」
6	ケーブルステーション	7月23日（火）	「ゑと本 ささめやゆき 石川えりこ 絵本作家のふたり展」
7	ケーブルステーション	8月10日（土）	貼り交ぜ屏風を作ろう！
8	西日本新聞	8月10日（土）	貼り交ぜ屏風を作ろう！
9	ケーブルステーション	9月 8日（日）	オリジナルうちわを作ろう！
10	シティ情報ふくおか	9月11日（水）	織田廣喜美術館について
11	チクス ナガサワ様	9月12日（木）	織田廣喜美術館について
12	ケーブルステーション	9月27日（金）	美術館でほっとひといき
13	西日本新聞	10月17日（水）	第79回 福岡県美術展覧会 筑豊巡回展
14	西日本新聞社 me掲載	-	第79回 福岡美術展覧会 筑豊巡回展
15	APOLLO CreativeWorks インスタグラム掲載	-	第79回 福岡美術展覧会 筑豊巡回展
16	NOTEインスタグラム掲載	-	「APOLLO CreativeWorks」記事内で「第79回 福岡美術展覧会 筑豊巡回展」紹介
17	読売新聞	11月23日（土）	アートキッズ⑤「近畿大学連携事業」
18	西日本新聞	11月28日（木）	MOA美術館 嘉飯桂児童作品展
19	ケーブルステーション	12月17日（火）	ふくおか県障がい児者美術展
20	西日本新聞	1月 9日（木）	アートキッズ展、安野光雅『旅の絵本X』パネル展
21	ケーブルステーション	1月10日（金）	アートキッズ展、安野光雅『旅の絵本X』パネル展
22	西日本新聞社 me掲載	1月22日（水）	アートキッズ展、安野光雅『旅の絵本X』パネル展
23	読売新聞 電話取材	2月 4日（火）	春のコレクション展2025「収蔵品のウラオモテ」
24	毎日新聞	2月 7日（金）	春のコレクション展2025「収蔵品のウラオモテ」
25	ケーブルステーション	2月 7日（金）	春のコレクション展2025「収蔵品のウラオモテ」
26	読売新聞 地域生活担当 電話取材	2月 7日（金）	春のコレクション展2025「収蔵品のウラオモテ」
27	読売新聞 電話取材	2月13日（木）	もののいきもの 富田菜摘展
28	西日本新聞	2月18日（火）	春のコレクション展2025「収蔵品のウラオモテ」
29	西日本新聞 朝刊掲載	2月27日（木）	春のコレクション展2026「収蔵品のウラオモテ」
30	西日本新聞	2月28日（金）	ボランティアについて
31	ケーブルステーション	3月 5日（水）	琴平美術展覧会
32	西日本新聞 掲載	3月 8日（土）	琴平美術展覧会
33	西日本新聞、me掲載	3月 8日（土）	琴平美術展覧会、ボランティア募集
34	ケーブルステーション	3月 9日（日）	（WS）かわいいお花のブローチ
35	西日本新聞	3月15日（土）	もののいきもの 富田菜摘展
36	ケーブルステーション	3月15日（土）	身近な廃材がいきものに変身！

37	西日本新聞（4/4北九州版掲載用）	3月21日（金）	もののいきもの 富田菜摘展
38	ケーブルステーション	3月23日（日）	おえかきクラブ
39	西日本新聞 朝刊掲載	3月25日（火）	もののいきもの 富田菜摘展

◆SNS発信

	内容	実施日
1	開館記念日	5月 3日（金・祝）
2	外観	5月 8日（水）
3	市民展①	5月19日（日）
4	市民展②	5月21日（火）
5	常設展	5月22日（水）
6	芝生公園イベント	5月26日（日）
7	市民展③	5月28日（火）
8	市民展④・書道パフォーマンス	5月29日（水）
9	織田廣喜 命日	5月30日（木）
10	休館日	5月31日（金）
11	「絵本ですくすく講座」	6月19日（水）
12	「ゑと本」ボランティア募集	6月20日（木）
13	「ゑと本」告知	6月22日（土）
14	「ゑと本」前売券情報	6月25日（火）
15	「ゑと本」ボランティア募集	7月 3日（水）
16	休館告知（「ゑと本」展示準備のため）	7月17日（水）
17	「ゑと本 ささめやゆき 石川えりこ 絵本作家のふたり展」スタート	7月19日（金）
18	「ゑと本」講演会	7月20日（土）
19	「ゑと本」ふたりの往復書簡（展示室紹介）	7月24日（水）
20	グッズ紹介（サコッシュ）	7月25日（木）
21	グッズ紹介（エプロン）	7月26日（金）
22	「貼り交ぜ屏風を作ろう！」募集	7月28日（日）
23	「ゑと本」展示室紹介 ねこねこねこ	7月30日（火）
24	オダビで涼を	7月31日（水）
25	「ゑと本」講演会報告（図書館記事を転載）	7月31日（水）
26	原画のある空間で絵本の読み聞かせ会	8月 1日（木）
27	手あそびの絵	8月 2日（金）
28	貼り交ぜ屏風を作ろう！	8月 3日（土）
29	ささめやゆき 石川えりこ 今週末再びオダビに！	8月 7日（水）
30	映像コーナー『絵本ができるまで』	8月 8日（木）
31	ささめやゆき 石川えりこ 今週末再びオダビに！	8月 9日（金）
32	ささめやゆき 石川えりこ 本日の在館&幻燈紙芝居・絵本の読み聞かせも開催	8月10日（土）
33	オダビのお盆	8月10日（土）
34	赤間市長がオダビにやってきました！	8月11日（日）
35	ボタ山であそんだころ	8月14日（水）
36	「子どもたちへ、今こそ伝える戦争」ささめやゆき	8月15日（木）
37	貼り交ぜ屏風できました！	8月16日（金）
38	絵本作家による「貼り交ぜ屏風ワークショップ」のその後…	8月17日（土）
39	みんなで美術館へ行こう！！	8月18日（日）
40	ささめやゆきの版画	8月20日（火）
41	こどももおとなもみんな大好き☆ガチャ×2	8月22日（木）
42	グッズ紹介（スカーフ）	8月23日（金）
43	昆虫消しゴム プレゼント	8月25日（日）
44	オリジナルうちわ作りワークショップ	8月27日（火）
45	臨時休館	8月28日（水）
46	臨時休館	8月29日（木）
47	昆虫消しゴム プレゼント	8月31日（土）
48	オダビカレンダー 9月・10月	8月31日（土）
49	【ゑと本】スタッフお気に入りの一枚『わたしはふね』	9月 1日（日）
50	【ゑと本】スタッフお気に入りの一枚『手あそび』	9月 3日（火）

51	【ㇿと本】スタッフお気に入りの一枚『かんけり』の草稿、ひょうたんねこ	9月 3日 (火)
52	【ㇿと本】スタッフお気に入りの一枚『かえるぴょん』	9月 3日 (火)
53	【ㇿと本】スタッフお気に入りの一枚『ほんやねこ』『チャッピー』の大きな絵	9月 3日 (火)
54	【ㇿと本】スタッフお気に入りの一枚『かんけり』『ポタ山であそんだころ』	9月 3日 (火)
55	【ㇿと本】スタッフお気に入りの一枚『夜』	9月 3日 (火)
56	【ㇿと本】オリジナルグッズ紹介④ トートバッグ	9月 4日 (水)
57	【ㇿと本】スタッフお気に入りの一枚『ばあさんは15歳』	9月 4日 (水)
58	【ㇿと本】オリジナルグッズ紹介⑤ マグカップ	9月 5日 (木)
59	【ㇿと本】スタッフお気に入りの一枚『マルスさんとマダムマルス』	9月 6日 (金)
60	9.13(金)夜の美術館告知	9月 6日 (金)
61	【ㇿと本】撮影コーナー (特大パネル)	9月 7日 (土)
62	9.8(日)&15(日) オリジナルうちわ作りワークショップ告知	9月 7日 (土)
63	【ㇿと本】絵本再入荷しました！	9月 8日 (日)
64	【ㇿと本】スタッフお気に入りの一枚『ポタ山であそんだころ』つぎはぎの絵	9月11日 (水)
65	【ㇿと本】9.13(金)&15(日)おはニャし会告知	9月11日 (水)
66	【ㇿと本】オリジナルグッズ紹介 ポスターデザイン編	9月11日 (水)
67	【ㇿと本】オリジナルグッズ紹介 文具編	9月11日 (水)
68	9.13(金)夜の美術館告知 (再)	9月11日 (水)
69	【ㇿと本】9.16(月・祝)まで イベント告知	9月13日 (金)
70	【ㇿと本】ちきゅうパスポート	9月13日 (金)
71	【ㇿと本】3連休はオダビに行こう！	9月14日 (土)
72	9.15(日) オリジナルうちわ作りワークショップ告知 (再)	9月14日 (土)
73	【ㇿと本】ラスト2days ポスターをプレゼント中	9月15日 (日)
74	オダビカレンダー9月・10月 (再)	9月18日 (水)
75	【ㇿと本】閉幕 ありがとうございました。	9月21日 (土)
76	美術館寄席2024 林家さく麿 オダビに参上!!	9月21日 (土)
77	【県展】第79回福岡県美術展覧会筑豊巡回展開催します！	10月 3日 (木)
78	【県展】県展合評会&ミニコンサート開催のお知らせ	10月 3日 (木)
79	【県展】#土曜日は高校生以下入館無料の日 文化祭&県展いい機会です	10月 5日 (土)
80	【大人の学芸塾】嘉麻市のものがたりを紙芝居で語り継ごう	10月 6日 (日)
81	【県展】第79回福岡県美術展覧会筑豊巡回展10.16(水)スタート！	10月 8日 (火)
82	【図書館アカウント紹介】図書館にもニュースがいろいろ	10月 8日 (火)
83	【県展】洋画部門の入賞作品紹介	10月 9日 (水)
84	【絵本売り場】絵本売り場は10月27日(日)まで	10月 9日 (水)
85	【県展】日本画部門の入賞作品紹介	10月10日 (木)
86	【県展】デザイン部門の入賞作品紹介	10月11日 (金)
87	【県展】写真部門の入賞作品紹介	10月12日 (土)
88	【夜の美術館】10月25日(金)は19時まで開館	10月12日 (土)
89	【県展】書部門の入賞作品紹介	10月13日 (日)
90	【県展】いよいよ今週10.16(水)スタート！	10月14日 (月祝)
91	【県展】第1期 洋画 始まりました！	10月17日 (木)
92	【夜の美術館】10月25日(金)は19時まで開館	10月18日 (金)
93	【メディア掲載情報】CHIKUSUKI*11月号でオダビが紹介されています！	10月18日 (金)
94	【県展】図録を販売中	10月19日 (土)
95	【イベントレポート】林家さく麿オダビに参上！ 満員御礼	10月22日 (火)
96	【県展】第2期 日本画・デザイン・写真 始まります！	10月23日 (水)
97	【夜の美術館】10月25日(金)は19時まで開館	10月24日 (木)
98	【県展】素敵なイラストの作者は？	10月24日 (木)
99	【県展】#土曜日は高校生以下入館無料の日 芸術鑑賞の入門編	10月25日 (金)
100	オダビカレンダー11月・12月	10月27日 (日)
101	【県展】第3期 書 始まります！	10月30日 (水)
102	【県展】オダビdeミニコン♪ 告知	10月31日 (木)
103	【県展】図録を販売しています。	11月 1日 (金)
104	【県展】明日は、ミニコン&合評会開催	11月 2日 (土)
105	【教育普及案内】アートに触れる アートを学ぶ	11月 4日 (月祝)

106	【織田廣喜の一冊】えのぐ色の空の下、オムレツのにおいは流れる…？	11月 6日（水）
107	【森の木琴】オダビの隠れた（？）人気者 森の木琴	11月 8日（金）
108	【県展イベントレポート】オダビdeミニコン♪ 報告	11月10日（日）
109	【MOA美術館】MOA美術館 嘉飯桂児童作品展 【貸館】 11. 28(木)より開催	11月13日（水）
110	【公園紹介・土曜日は高校生以下無料案内】こどももおとなもアート散策	11月15日（金）
111	【メディア掲載情報】FUKUOKA真ん中旅。でオダビが紹介されています！	11月16日（土）
112	【織田廣喜の一冊】PAINTER'S KISS	11月20日（水）
113	【本の譲渡会】読みたい人に、本をバトンタッチ	11月22日（金）
114	オダビカレンダー 12月・1月	11月24日（日）
115	【オダビグッズ紹介】ポストカード人気1位&ポスター紹介	11月27日（水）
116	【MOA美術館】本日よりMOA美術館 嘉飯桂児童作品展 【貸館】 開催	11月28日（木）
117	【美術館紹介】オダビの椅子	11月29日（金）
118	【常設展】2024年アート納めに、オダビに訪れてみませんか？	12月 1日（日）
119	【碓井図書館のイベント】クリスマスのおはなし会	12月 5日（木）
120	【常設展】わくわくワークシート	12月 6日（金）
121	【障がい者美術展】2024ふくおか県障がい者美術展【貸館】 12. 17より	12月11日（水）
122	【オダビのサロン】カフェのように 自習室として 赤ちゃんと一緒に	12月14日（土）
123	【障がい者美術展】2024ふくおか県障がい者美術展【貸館】 開催中	12月18日（水）
124	【安野光雅展&AK展】安野光雅「旅の絵本X」パネル展&アートキッズ展告知	12月20日（金）
125	【オダビグッズ】アートな贈りもの（ポスター）	12月22日（日）
126	【休館情報】メリークリスマス 今日明日で年内最後の開館です	12月24日（水）
127	オダビカレンダー 12月・1月	12月25日（金）
128	【安野光雅展&アートキッズ展】本日より2つの企画展がスタート！	1月 7日（火）
129	【施設利用告知】令和7年度美術館施設利用受付スタート	1月 7日（火）
130	【安野光雅展】旅人の目線で	1月 8日（水）
131	【新年プレゼント企画】お手製しおり配布中	1月10日（金）
132	【アートキッズ展】段ボールでミニミニ美術館	1月11日（土）
133	オダビカレンダー 1月・2月更新	1月12日（日）
134	【安野光雅展】ミニワークショップ	1月15日（水）
135	【アートキッズ展】あんなこと こんなこと あったね	1月18日（土）
136	【アートキッズ展】1. 26(日)アートキッズはっぴょうかい開催	1月18日（土）
137	【安野光雅展】安野光雅の読書コーナー	1月22日（水）
138	第71回福岡県小学校児童画展第17回嘉麻市展 「夢サイトかほ」で開催	1月24日（金）
139	【アートキッズ展】自分のマークを描いてみた	1月25日（土）
140	【春のコレクション展2025】2. 1(土)より『収蔵品のウラオモテ』告知	1月26日（日）
141	【富田菜摘展】3. 15(土)より『もののいきもの』富田菜摘展告知	1月26日（日）
142	【常設展&春コレ告知】常設展も冬色	1月29日（水）
143	【嘉麻市立図書館】大人の学美塾 紙芝居が完成！	1月29日（水）
144	【春のコレクション展】本日よりスタート！ 春のコレクション展2025	2月 1日（土）
145	オダビカレンダー 2月・3月	2月 1日（土）
146	雪のオダビ	2月 5日（水）
147	子どもたちの未来を繋ぐゴールドリボン	2月 6日（木）
148	【富田菜摘展】ボランティア募集	2月 7日（金）
149	【ミニ工作ワークショップ】オリジナルバレンタインカードを作ろう	2月 8日（土）
150	あつという間に銀世界（オダビの雪景色）	2月 8日（土）
151	【富田菜摘展】3. 15（土）より『もののいきもの 富田菜摘展』	2月12日（水）
152	【春のコレクション展】〔裏側〕を覗く	2月15日（土）
153	【第26回琴平美術展覧会】3. 5（水）より『第26回琴平美術展覧会』	2月19日（水）
154	【富田菜摘展】ボランティア募集	2月22日（土）
155	222の日 猫の日 （ささめやゆき・石川えりこ ねこグッズ紹介）	2月22日（土）
156	【春のコレクション展】3. 1（土）まで延長	2月27日（木）
157	【富田菜摘展】ワークショップ満員御礼	2月27日（木）
158	【琴平美術展】明日より第16回琴平美術展覧会スタート！	3月 4日（火）
159	オダビカレンダー 3月・4月	3月 5日（水）
160	【富田菜摘展】3月15日(土)からもののいきもの富田菜摘展スタート♪	3月 7日（金）
161	【琴平美術展】告知内容に変更あります。	3月 7日（金）
162	【富田菜摘展】もののいきもの富田菜摘展告知（展示休館日告知）	3月 9日（日）

163	【富田菜摘展】絶賛展示中！<ストーリーズ>	3月13日（木）
164	【富田菜摘展】明日15日は富田さん本人も在館！	3月14日（金）
165	【富田菜摘展】オリジナル図録販売中！	3月18日（火）
166	【おえかきクラブ】現役美大生がイラストのコツをレクチャー！	3月19日（水）
167	【富田菜摘展】ワークショップでいきもの誕生♡	3月21日（金）
168	【富田菜摘展】幼稚園のみなさんがあそびに来てくれました♪<ストーリーズ>	3月22日（土）
169	【富田菜摘展】何でできてる？	3月26日（水）
170	【夜の美術館】明日3月29日（土）は19時まで開館	3月28日（金）
171	【夜の美術館】今夜は夜の美術館<ストーリーズ>	3月29日（土）
172	オダビカレンダー 4月・5月	3月30日（日）
173	【オダビ展】4.26（土）よりオダビ展開催	3月30日（日）

◆美術館・展覧会紹介サイト掲載

	掲載先	実施日	内容
1	西日本新聞、me掲載	1月31日（金）～	もののいきもの 富田菜摘展
2	ささっとー	2月13日（木）～	もののいきもの 富田菜摘展
3	ARTNE	3月 8日（土）～	もののいきもの 富田菜摘展
4	Artshow.jp	3月10日（月）～	もののいきもの 富田菜摘展
5	アイエム［インターネットミュージア	3月10日（月）～	もののいきもの 富田菜摘展
6	美術手帖	3月13日（木）～	もののいきもの 富田菜摘展
7	TOKYO ART BEAT	3月13日（木）～	もののいきもの 富田菜摘展

◆寄稿等

1	西日本新聞社	美術館モノがたり	4月20日（金）	人気集める出張美術館
			6月29日（土）	不思議な世界存分に
			8月10日（土）	「描く」ことの思い感じて
			9月20日（金）	「やりがい」学んだ高校生
			11月 1日（金）	ゆったり空間で音楽も
			12月13日（金）	妻リラ 多面的に紹介
			1月24日（金）	「いま」があふれる作品

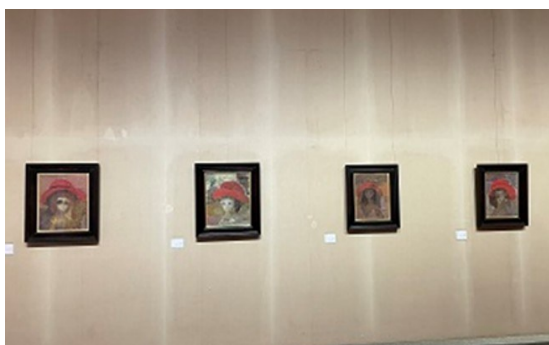
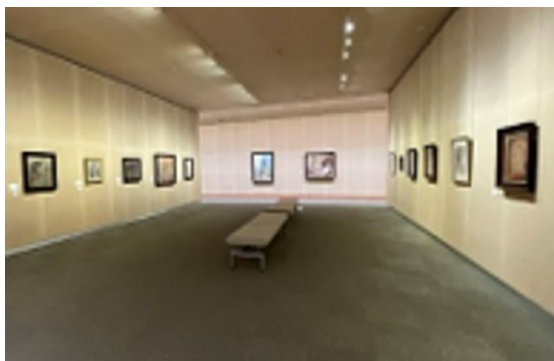
◆ホームページの連携依頼等

MEETECH（meetech.jp）

いつもと違う場所でデートしたい！知的で大人なスポットを二人で味わう、美術館・博物館・資料館！

【企画展】

展 覧 会 名 称	春のコレクション展2024「花と少女たち」	
初 日	令和6年3月16日(土)	
最 終 日	令和6年4月19日(金)	
開 催 日 数	30日間	
開 館 時 間	9:30 ~17:30 (入館 17:00まで)	
会 場	展示室5	
参 加 人 数	180人	
(内 訳)	有料入館者:73人 無料入館者:107人	
展 示 概 要	【全体の概要】織田廣喜作品のうち、花や少女を題材とした作品を展示する。 《花》の静物画 6点 《森の結婚式》(1981)など花や少女が部分的に描かれた作品 26点 《少女》が主題の作品 27点	
関 連 事 業	・ギャラリートーク 会期中、コレクション展の見どころや作品に関する解説を行う。 日時:会期中(来館者が希望があった際に実施 ※学芸員不在日は実施不可) 場所:展示室5	
観 覧 料	一般:330円 高大生:220円 小中生:110円	
展覧会の様子		

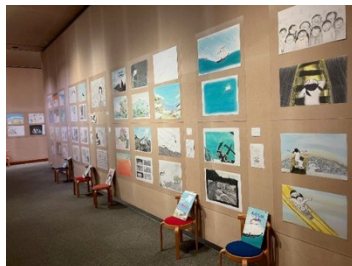
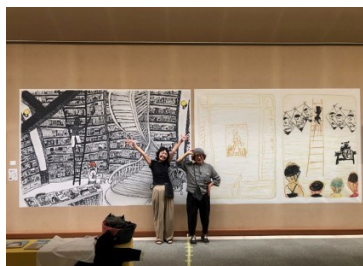


【企画展】

展 覧 会 名 称	第2回 織田廣喜美術館市民作品展	
初 日	令和6年5月11日(土)	
最 終 日	令和6年5月31日(金)	
開 催 日 数	18日間	
開 館 時 間	9:30~17:30 (入館 17:00まで)	
会 場	展示室5	
参 加 人 数	130人	
(内 訳)	有料入館者: 45人 無料入館者: 85人	
展 示 概 要	【全体の概要】 展示室5を使用し、嘉麻市民の作品を展示。絵画・立体物など、8区画を準備し展示希望の個人・団体を募集。ジャンルは問わない。 展示室の使用料は無料。	
関 連 事 業		
観 覧 料	一般: 330円 高大生: 220円 小中学生: 110円	
展覧会の様子		

【特別企画展】

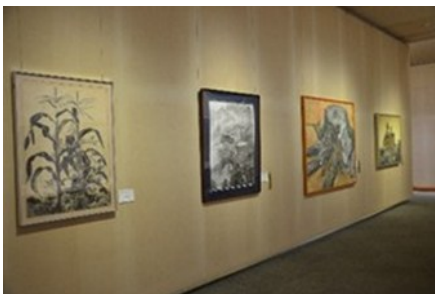
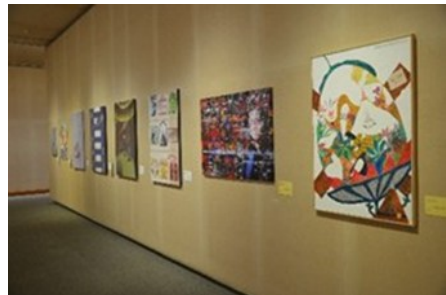
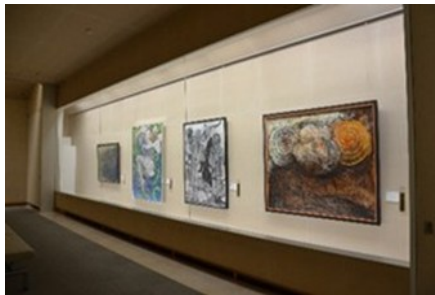
展 覧 会 名 称	ゑと本 ささめやゆき 石川えりこ 絵本作家のふたり展		
初 日	令和6年7月19日(金)		
最 終 日	令和6年9月16日(月祝)		
開 催 日 数	52日間		
開 館 時 間	9:30~17:30 (入館 17:00まで)		
会 場	展示室5		
参 加 人 数	1,044人		
(内 訳)	一般:701人 高大:11人 小中:52人 無料:280人		
展 示 概 要	「嘉麻市」や「織田廣喜」という共通項でつながる二人の絵本作家の代表作を中心に紹介。特に、展覧会の“看板猫”である、ささめやゆき「ねこのチャッピー」(小峰書店)、石川えりこの「ほんやねこ」(講談社)はすべての原画を公開。ささめやゆき作品からは「マルスさんとマダムマルス」(ひだまり舎)、「あしたうちにねこがくるの」(文:石津ちひろ、講談社)、石川えりこ作品からは、「ボタ山であそんだころ」(福音館書店)「カイト」(講談社)など。また版画家、イラストレーターなど、複数の側面を併せ持つふたりの、絵本「以外」の作品も併せて展示。		
関 連 事 業	○図書館読書講演会「絵本作家の気ままなおしゃべり」 2024年7月20日(土) 14:00~16:00		
関 連 事 業	○ワークショップ「貼り交ぜ屏風を作ろう!」 2024年8月10日(土)午前10:00~12:00		
観 覧 料	一般:1200円(1000円)高大生:800円(600円) 小中学生:300円(200円) * ()内は20名以上の団体料金		
展覧会の様子			



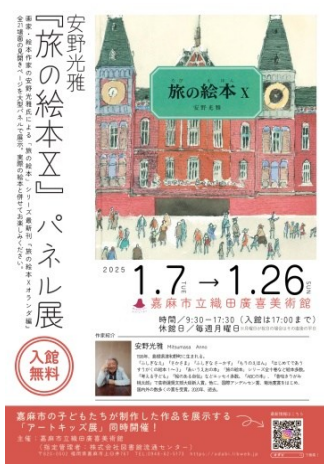
【特別企画展】

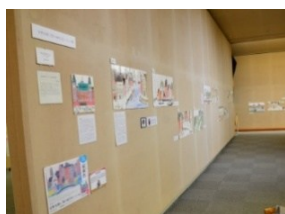
展 覧 会 名 称	第79回福岡県美術展覧会 筑豊巡回展	
初 日	令和6年10月16日(水)	
最 終 日	令和6年11月3日(日)	
開 催 日 数	15日間	
開 館 時 間	9:30~17:30 (入館 17:00まで) ※10月20日、27日、11月3日は入館16:30まで	
会 場	展示室5	
参 加 人 数	1期:250人 2期:165人 3期:235人 合計:650人	
(内 訳)	有料入館者:155名 無料入館者:495名	
展 示 概 要	日本画、洋画、書、写真、デザインの部門の中から公募の部の入賞作品及び筑豊地区から出品された入選作品と会員の部の入賞作品及び筑豊地区から出品された作品を展覧する。 部門別会期 【第1期】洋画部門 10月16日(水)~10月20日(日) 【第2期】日本画・写真・デザイン部門 10月23日(水)~10月27日(日) 【第3期】書部門 10月30日(水)~11月3日(日) 出品作品 全会期作品合計:229点 【第1期】洋画部門:49点 【第2期】日本画・写真・デザイン部門:計68点 【第3期】書部門:112点 来場者数(1日の平均来場者数) 【第1期】洋画部門:250人(平均50人) 【第2期】日本画・写真・デザイン部門:165人(平均33人) 【第3期】書部門:210人(平均42人)	
関 連 事 業	●合評会 第1期:10月20日(日) 14:00~15:00 洋画 (参加者:15人) 第2期:10月27日(日) ①13:00~14:00 デザイン (参加者:6人) ②14:00~15:00 日本画 (参加者:11人) ③15:00~16:00 写真 (参加者:18人) 第3期:11月3日(日) 14:00~15:00 書 (参加者:14人) ※自由参加の為、参加人数は概数 ※合評会講師は、福岡県美術展覧会筑豊展巡回委員に依頼	

関 連 事 業	●「オダビdeミニコン」:筑豊フィルハーモニー管弦楽団 木管楽器メンバー5名によるミニコンサート 日時:11月3日(日)13:00~13:40 場所:織田廣喜美術館エントランス 参加費:無料 (参加者:約21人 ※自由参加のため概数)
観 覧 料	一般:330円 高大生:220円 小中生:110円
展覧会の様子	



【特別企画展】

展 覧 会 名 称	安野光雅「旅の絵本 X」パネル展	
初 日	令和7年1月 7日(火)	
最 終 日	令和7年1月26日(日)	
開 催 日 数	18日間	
開 館 時 間	9:30~17:30(入館 17:00まで)	
会 場	展示室5	
参 加 人 数	343人	
(内 訳)	大人:288人 子ども:45人	
展 示 概 要	・福音館書店より借用の「旅の絵本X」のパネル約30点を展示室5の半分のスペースを使って展示。 ・展示室内で安野光雅の絵本を読むことができるコーナーを設置する。	
関 連 事 業	○「2024年度アートキッズ展」を同時開催	
観 覧 料	一般:330円 高大生:220円 小中学生:110円	
展覧会の様子		



【特別企画展】

展 覧 会 名 称	アートキッズ展	
初 日	令和7年1月 7日(火)	CHILDREN ART EXHIBITION  アートキッズ受講生による活動の成果を一堂に展示！ 2024年度 アートキッズ 展 <入場無料> 2025 1.7(火)▶1.26(日) 開館時間 9:30~17:30(入館は17:00まで) 会 場 嘉麻市立織田真喜美術館 展示室5 嘉麻市立織田真喜美術館 (指定管理者: 株式会社織田真喜流通センター) 〒820-0502 福岡県嘉麻市上臼井767 TEL. 0948-62-5173 
最 終 日	令和7年1月26日(日)	
開 催 日 数	18日間	
開 館 時 間	9:30~17:30 (入館 17:00まで)	
会 場	展示室5	
参 加 人 数	343人	
(内 訳)	大人:288人 子ども:45人	
展 示 概 要	・6月～9月までの活動で制作した作品および「こども二科展」出品作品、11月の近大連携事業で制作した「ミニミニ美術館」の展示。 ・活動当日の様子をスライドショーとして上映。 ・最終日に「アートキッズはっぴょうかい」を実施し、来場者に向けて参加者の作品を紹介し、今年度の活動の感想などについて発表する機会を作った。	
関 連 事 業	○「安野光雅『旅の絵本 X』パネル展」を同時開催	
観 覧 料	一般:330円 高大生:220円 小中学生:110円	
展覧会の様子		

【特別企画展】

展 覧 会 名 称	春のコレクション展2025「収蔵品のウラオモテ」	
初 日	令和7年2月1日(土)	
最 終 日	令和7年3月1日(土)	
開 催 日 数	25日間	
開 館 時 間	9:30~17:30（入館 17:00まで）	
会 場	展示室5	
参 加 人 数	140人	
（ 内 訳 ）	有料入館者:67人 無料入館者:73人	
展 示 概 要	織田廣喜作品の中から、普段は額に覆われていて鑑賞者から見る事はできない部分を楽しめる作品を選び、展示する。 ・織田直筆の署名やタイトルが見られる作品 ・出品表や間紙などが貼り付けられた作品 計:51点	
関 連 事 業	●ギャラリートーク 【概要】会期中、コレクション展の見どころや作品に関する解説を行う。 日時:会期中来館者からの希望があった際に実施	
関 連 事 業	●「ミニ工作ワークショップ♡バレンタインカード」 日時:2025年2月1日(土)~2月14日(日) 9:30~16:00 会場:嘉麻市立織田廣喜美術館 市民アトリエまたはサロン 対象:どなたでも	
観 覧 料	一般:330円 高大生:220円 小中学生:110円	
展覧会の様子		

【特別企画展】

展 覧 会 名 称	ものものいきもの 富田菜摘展	
初 日	令和7年3月15日(土)	
最 終 日	令和7年4月13日(日)	
開 催 日 数	26日間	
開 館 時 間	9:30~17:30 (入館 17:00まで)	
会 場	展示室5	
参 加 人 数	1,179人	
(内 訳)	有料入館者:769人 無料入館者:410人	
展 示 概 要	●富田菜摘による金属廃材を用いた動物モチーフの立体作品:71点 ●新聞や雑誌の切り抜きを用いた人物モチーフの立体作品:57点 【展示作品数内訳】 展示室内:117点／展示室外(館内各所):6点／市内図書館:5点 合計128点	
関 連 事 業	○「身近な廃材がいきものに変身！」(ワークショップ) 2025年3月15日(土) 13:00~15:00	
観 覧 料	一般:800円、高大生:400円、小中生:無料	
展覧会の様子		

【教育普及事業】

イベント名称	展示レクチャー
実施日	令和6年4月21日(日)
実施時間	13:00~15:00
会場	展示室5
対象	貸館利用を希望する個人、団体 嘉麻市文化協会、美術館ボランティア
講師	美術館スタッフ 2人
参加人数	22人
目的	貸館利用者や美術館ボランティア向けの展示レクチャーを実施し、展示室を安全かつ円滑に行うことができるように指導し、ボランティアの活動の選択肢を増やすことを目的とする。
活動概要	○作品搬入前にやることを確認しながら、参加者と共に実演 ・移動壁の使い方 ・ローリングタワーの使い方 ・スポットライトの付け方／外し方 ○実際に美術館職員が行っている方法を用いて、作品展示のコツを説明 ・水平の出し方 ・作品間隔の考え方 ・ワイヤーの付け方／外し ・作品の掛け降ろし
活動の様子	



【教育普及事業】

イベント名称	アートラボ「貼り交ぜ屏風をつくろう！」	
実施日	令和6年8月10日（木）	
開館時間	10:00～13:00	
会場	市民アトリエ	
対象	小学生	
講師	ささめやゆき 石川えりこ	
参加人数	32人	
（内訳）	子ども：17人 大人：15人	
活動概要	・夏の特別企画展「ゑと本 ささめやゆき 石川えりこ 絵本作家のふたり展」関連イベントとして実施。 ・「ボタ山」をテーマにして参加者がそれぞれ絵を描き、準備していた屏風に貼り合わせることで、一つの作品として美術館に展示する。 ・子どもたちに聞いたところ、ボタ山を知らない人が多く、まずは展示室へ行き、石川えりこさんの絵本「ボタ山であそんだころ」の原画を実際に見ながら話を聞いた。 ・参加者それぞれがイメージしたボタ山を描く。はじめは戸惑い、なかなか筆が進まない子も多かったが、描きはじめるとどんどん作品ができていた。 ・講師からの勧めで見学していた大人や参加者のきょうだいたちにも描いてもらうことになった。 ・できあがった作品の中から、屏風に貼る作品を選び、並べてバランスを見ながら位置を決め、水でのばしたのりを使って屏風に張り付ける。 ・屏風を仕上げるまでに時間があつたため、サロンに移動して、ささめやさんの「幻燈紙芝居」を鑑賞した。	
活動の様子	 	

【教育普及事業】

イベント名称	嘉麻市立図書館 世界アルツハイマー月間 連携事業 織田廣喜美術館アートワーク「美術館でホッとひといき」	
実施日	令和6年9月27日（金）	
実施時間	14:00～15:00	
会場	常設展示室・市民アトリエ	
対象	どなたでも	
担当スタッフ	美術館：1人 図書館：1人	
参加人数	2人	
目的	嘉麻市は高齢者層が多く、認知症も身近な問題として捉えられている。昨年同様に高齢者介護課との連携事業を行い、美術館でのアートワークを行うことを周知する機会とする。	
活動概要	①展示作品鑑賞・ギャラリートーク ・ギャラリーを自由に鑑賞し、作品について話しあう ②絵本の読み聞かせ・図書館の案内 ③アートワーク ・少女の絵に各々が「帽子」を描く	
活動の様子		

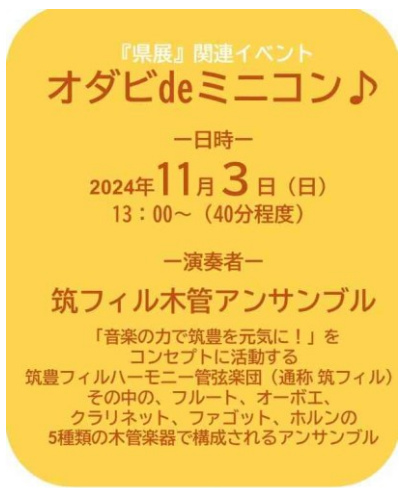


【美術館主催事業】

イベント名称	美術館寄席2024 林家きく麿 オダビに参上!!	
実施日	令和6年10月14日(月・祝)	
開館時間	14:30~16:00	
会場	常設展示室2	
演者	林家きく麿	
	福々亭 茶々匆(前座)	
参加人数	一般:51人 高校生以下:5人	
目的	・固定化した利用者の幅を広げる。 ・参加者にとっても、落語などの伝統文化を肌で感じ、興味の幅が広がる機会をつくる。 ・美術館の展示室を見てもらう機会をつくる。	
活動概要	織田廣喜美術館の常設展示室2を会場に、落語会を開催。 落語:林家きく麿氏 前座:福々亭 茶々匆(ふくふくていささめ)福岡大学学生	
活動の様子		

【教育普及事業】

イベント名称	令和6年度 嘉麻市立図書館×織田廣喜美術館 連携事業「大人の学美塾」 「嘉麻市のものがたりを紙芝居で語り継ごう」	
実施日	①令和6年10月25日（金） ②令和6年11月1日（金） ③令和6年11月15日（金） ④令和6年12月6日（金） ⑤令和6年12月20日（金） ⑥令和7年1月17日（金）	
実施時間	13:30～16:30	
会場	織田廣喜美術館 市民アトリエ	
対象	大人の方	
講師	①橋口英二郎さん（童心社編集部） ②伊藤みどりさん（文化推進係職員）	
参加人数	①16人 ②13人 ③11人 ④12人 ⑤13人 ⑥14人	
目的	文化財（文化推進係）・美術館と連携し、地域で語り継がれている民話の継承を図るための取り組みとして、紙芝居の制作を行う。語りだけでなく絵も含めた資料として図書館・文化財に残すことで後世に嘉麻市の民話を繋げていく。	
活動概要	①オンライン講座（紙芝居の基礎と作り方） ②お辰どんと榎を読む（テーマを基に紙芝居の構成とシナリオを考案） ・グループ毎に場面構成を行い、場面割り試作紙芝居のプレゼンを実施 ③場面構成の決定 ・シナリオ（見せ方注釈）の方向性の決定、下絵の担当決め ・色付けの方向性の決定 ④下絵、色塗り、シナリオを進行 ⑤色塗り、シナリオ確定 ⑥制作仕上げ、完成後試演 ・意欲的に発言やグループ内での会話が進み、民話を次世代へ繋ぐ想いが伝わってくる。自分で調べ研究してある方や文化財担当者の話を聞く事で更に形にできると熱心に話をされており、市民の学習意欲の受け皿としての講座となっている。	
活動の様子	   	

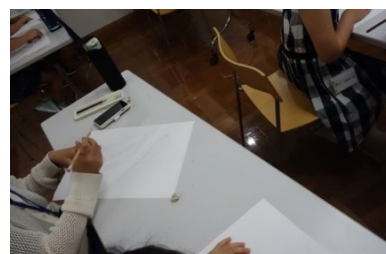
【教育普及事業】		
イベント名称	オダビdeミニコン(第79回福岡県美術展覧会 筑豊巡回展関連イベント)	
実施日	令和6年11月3日(日)	
実施時間	13:00 ~13:40	
会場	織田廣喜美術館エントランス	
対象	どなたでも	
演者	筑豊フィルハーモニー管弦楽団 木管楽器メンバー	
参加人数	約21人(自由参加のため、概数にて記載)	
目的	・県展の作品鑑賞や合評会を目的に来館した人だけでなく、美術館に訪れたことがない人にも、美術館に足を運んでもらうきっかけにする。	
活動概要	・飯塚市を拠点に活動するオーケストラ、筑豊フィルハーモニー管弦楽団の木管楽器メンバー5名によるミニコンサート。 ・「秋といえば!」という曲や、誰もが知っている幅広い年齢層で楽しめる曲が演奏された。音楽とアートが融合した独特の雰囲気が会場を包み込み、来場者に気軽に音楽に親しむ機会を提供できた。 ・親子連れの姿も見受けられ、メイン層である高齢者以外の市民が来館するきっかけとなった。 ・作品の鑑賞や合評会を目的に来館した観客も、音楽を楽しみながら足を止める場面が見られた。	
活動の様子		



【教育普及事業】

イベント名称	令和6年度 アートキッズ	
実施日	①6月9日 ②6月30日 ③7月14日 ④9月8日 ⑤11月18日 ⑥11月19日 ⑦12月10日 ⑧1月13日 ⑨1月26日	
実施時間	日曜日開催(⑤のみ土曜日) 時間:①～⑦10時～12時(⑤⑥は10時～16時)⑧⑨14時～16時	
会場	織田廣喜美術館 市民アトリエ、展示室5	
対象	小学1年生～6年生	
講師	坂本鷹也(アーティスト) 金子哲大(近畿大学産業理工学部) 高橋圭一(近畿大学産業理工学部)	
参加人数	のべ128名 ①16名②17名③15名④16名⑤13名⑥14名⑦9名⑧14名⑨14名	
目的	・子どもたちがアーティストと実際に会い、共に創作活動をする中で、芸術分野への興味を育み、自分の感じたことを自由に表現する楽しさや面白さを感じてもらう。 ・鑑賞やバックヤードツアーを体験することで、美術館および織田廣喜の作品に親しんでもらう。 ・二科会で活動した織田廣喜にちなみ、こども二科展に1人1作品以上の出品をめざす ・制作した作品をアートキッズ展にて展示することで、受講生および保護者の来館を促すとともに、広く一般に向けてアートキッズ事業の周知を図る。	
活動概要	①ガイダンス、コミュニケーションゲーム、自分のマークを作ろう ⇒1年間の活動の説明、自己紹介。コミュニケーションゲームでリラックスした後、名札につけられるよう「自分のマーク」を描いた。 ②いろいろな色を作ってみよう(講師:坂本鷹也氏) ⇒こども二科展の出品準備も兼ねて、赤・青・黄の3色の絵の具を使い、色について学ぶ。水彩絵の具の使い方も教えてもらった。 ③・④こども二科展作品制作(講師:坂本鷹也氏) ⇒受講生がそれぞれ描きたいものを考え、必要に応じて参考になる資料を準備。下絵を描いてみて、講師にアドバイスなどをもらってから、出品用の画用紙に下描き、着色を行った。 ⑤近畿大学連携事業(工作分野) ⇒段ボール製の「ミニミニ美術館」を制作。展示室に飾る絵(3枚)と、正面に絵を描き、近畿大学産業理工学部の学生に手伝ってもらいながら組み立てた。 ⑥近畿大学連携事業(プログラミング分野) ⇒「ミニミニ美術館」に、2段階の音に反応して照明がつき、音楽が流れる仕掛けを作った。音楽は自分で考え、大学生や先生が入力。 ⑦アートキッズ展 展示準備 ⇒これまでの活動で制作した作品を、1人ずつ模造紙にまとめて展示準備。またキャプションも考えた。	

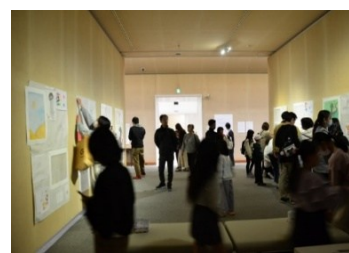
活動概要	⑧「アートキッズ展」 展示作業 ⇒展示室5にて、展覧会の準備作業を行う。 ⑨「アートキッズはっぴょうかい」／搬出作業(展示室5) ⇒最初に図書館スタッフによる、安野光雅の絵本の読み聞かせ。 その後、受講生一人ひとりにインタビューをする形で、自分の作品を説明、活動で楽しかったこと、感想などを発表。お互いの作品を鑑賞した後、作品を自分たちで搬出し解散。
活動の様子	



子ども二科展作品 作成の様子



「ミニミニ美術館」作成の様子



「アートキッズ展」搬入搬出の様子

【教育普及事業】

イベント名称	おえかきクラブ	
実 施 日	令和7年3月22日（土）・23日（日）	
実 施 時 間	10:00~12:00	
会 場	市民アトリエ	
対 象	小学生以上	
講 師	長月琴美（九州産業大学学生）	
参 加 人 数	24人	
目 的	・来館者数の増加および地域住民との交流促進 ・美術館を利活用する団体や個人を支援し、多様なアート活動を促進する ・市民の創作活動を支援	
活 動 概 要	現役美大生による絵画教室を開き、市民に対して絵の描き方や鑑賞の楽しみ方を伝える機会を提供する。 「海のいきもの」をテーマに、ストローやペットボトルのフタで行う「スパッタリング技法」など、身近な道具のできる表現方法をレクチャーしながらイラスト制作を実施した。	
活 動 の 様 子		



【教育普及事業】

イベント名称	身近な廃材がいきものに変身！ (もののものいきもの 富田菜摘展関連イベント)	
実施日	令和6年3月15日(土)	
実施時間	13:00~15:00	
会場	市民アトリエ	
対象	小学生以上	
講師	富田菜摘	
参加人数	21人	
ボランティア	3人 (高校・登録)	
目的	・来館者数の増加および地域住民との交流促進 ・美術館を利活用する団体や個人を支援し、多様なアート活動を促進する ・市民の創作活動を支援	
活動概要	各家庭にある廃材を使って、富田菜摘氏と一緒にオリジナルのいきものを制作する。 はじめに、「もののものいきもの 富田菜摘展」を富田氏と一緒に鑑賞し、その後市民アトリエにてプラスチック廃材を自由に用いた動物作品の制作を参加者それぞれが行う。	
活動の様子		



【教育普及事業】

イベント名称	第2回嘉麻市デジタルまつり
実施日	令和6年5月19日（日）
実施時間	10:00～15:30
会場	嘉麻市生涯学習センター 夢サイトかほ
対象	どなたでも
担当スタッフ	美術館：1名
参加人数	34人
目的	理解されにくいデジタル技術に実際に触れていただくなどして、分かりやすくお伝えすることで、住民の皆様にご理解をいただき、嘉麻市のデジタル化推進を目的とする（デジタルまつりチラシより） 自治体が主催するイベントに、図書館と美術館でひとつの団体として参加し、公共施設である美術館の活動を周知する。
活動概要	・嘉麻市主催イベント「デジタルまつり」に出展するという形で参加。 ・図書館サイネージ横の図書館、美術館ブースにて実施。 ・ブースには説明用図書館のトリセツ、借受したiPad、配布用の図書館だより、InstagramのQRコードを設置。それらを使用し図書館のweb利用について説明。 ・途中からボードゲームを設置し、ボードゲームの案内も行った。 ・美術館側ブースには「ポケット学芸員」の紹介ボードのほか、パンフレット、第2回市民展のチラシ、織田廣喜ポストカードを設置し、美術館の紹介を兼ねた作品解説アプリの紹介を行った。（美）
活動の様子	



【教育普及事業】

イベント名称	出張美術館（桂川町オレンジサロン「ひまわりカフェ」）
実施日	令和6年10月3日（木）
実施時間	13:00～14:30
会場	いいバイ桂川
講師	美術館スタッフ：2人
参加人数	参加者：22人 担当者：2人
目的	・桂川町地域包括支援センター様の依頼。高齢者とその家族の憩いの場、および認知症予防の場でもある、オレンジサロン「ひまわりカフェ」のプログラムの一環として織田廣喜の作品鑑賞と、ワークショップをご希望。
活動概要	・織田廣喜の作品をパネルにしたものを会場に展示 （展示した作品） 讃歌（1950）／少女（1993）／花（2001）／城下町風景 一夜城（1995）／嘉穂劇場全景（1998）／月とボタ山（2000） ・はじめに美術館と織田廣喜についての簡単なプロフィールを紹介。美術館で行うギャラリートーク（展示作品の説明）を行った後、自由に鑑賞していただく。 ・ワークショップは、ワークシートを用いて参加者に好きな帽子を描いてもらう。画材として、クレヨン、水性マーカー、色鉛筆、クーピーペンシル、おりがみなど。人物、背景も自由に色を塗ってもらう。
活動の様子	



【教育普及事業】

イベント名称	出張美術館(ひまわりんカフェうしくま)
実施日	令和6年10月11日(金)
実施時間	13:30~14:30
会場	下牛隈公民館
講師	美術館スタッフ 2名
参加人数	参加者：12名 担当者：2名
目的	下牛隈公民館で定期的に行われているオレンジサロン「ひまわりんカフェうしくま」の10月のプログラムの一つとしてのご依頼。
活動概要	・織田廣喜の作品をパネルにしたものを会場に展示 (展示した作品) 讃歌(1950) / 少女(1993) / 花(2001) / 城下町風景 一夜城(1995) / 嘉穂劇場全景(1998) / 月とボタ山(2000) ・はじめに美術館と織田廣喜についての簡単なプロフィールを紹介。 美術館で行うギャラリートーク(展示作品の説明)を行った後、自由に鑑賞していただく。 ・ワークショップは、ワークシートを用いて参加者に好きな帽子を描いてもらう。 画材として、クレヨン、水性マーカー、色鉛筆、クーピーペンシル、おりがみなど。 人物、背景も自由に色を塗ってもらう。
活動の様子	

